



Werken aan een brede leer-en leefomgeving

De Brede School inhoudelijk uitgedaagd

Beeldmateriaal uit:

- Op naar Nieuw Gent

<http://www.ambrosiastafel.be/preview.html>

- Expeditie Kameleon
- Kinderopvang in een Brede School

<http://film.ktad.be/>

- Brede School Het Keerpunt

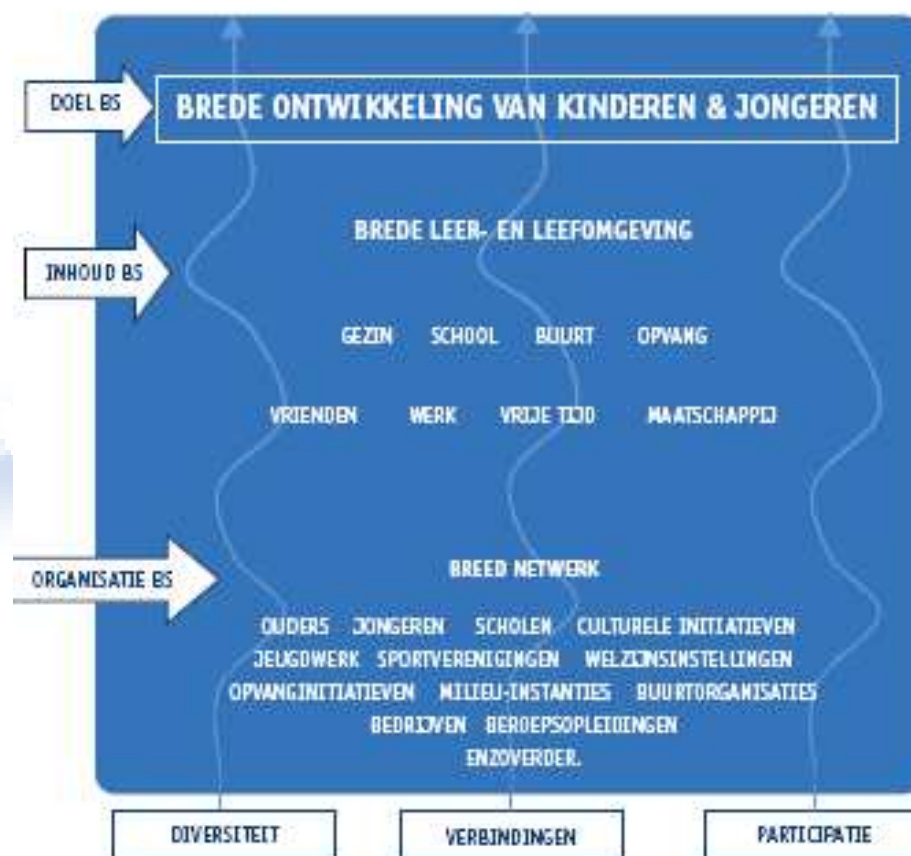
www.vlaanderen.be/bredeschool



De Brede School inhoudelijk uitgedaagd

- Doel: kennis maken
- Overzicht:
 - Inleiding
 - Brede School: wat is dat?
 - Brede leer-en leefomgeving:
 - Kader: hoe kijken we daarnaar?
 - Geïllustreerd aan de hand van een praktijkvoorbeeld
 - Vragen

Brede school: wat is dat?



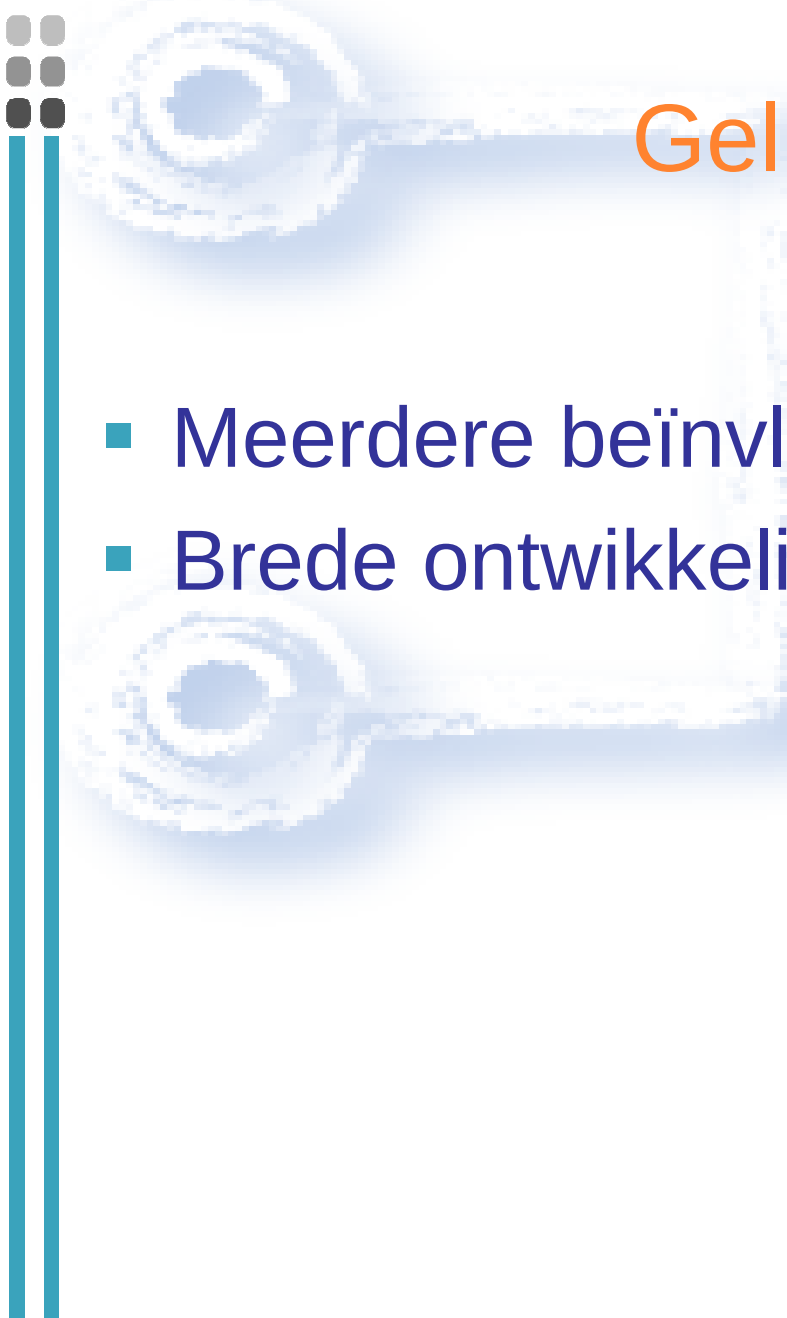
- www.vlaanderen.be/bredeschool

Doel: brede ontwikkeling van alle kinderen en jongeren

Inhoud: ondersteunen en/of creëren van een **brede leer- en leefomgeving** waarin kinderen en jongeren een brede waaier aan leer-en leefervaringen kunnen opdoen.

Organisatie: een **breed netwerk** tussen organisaties en overheden uit de verschillende sectoren die samen het leren/leven van kinderen en jongeren mee vormgeven en ondersteunen.

Een Brede School kan alleen groeien en
het verschil maken wanneer er sprake
is van **diversiteit, verbindingen en
participatie**



Gelijke kansen

- Meerdere beïnvloedende factoren
- Brede ontwikkeling



Brede leer-en leefomgeving

- Waaraan denken jullie concreet als het gaat over de inhoudelijke werking van een Brede School?
- Wat kan dat zoal zijn? Waar kan het over gaan? ...



Werken aan een brede leer-en leefomgeving

Hoe:

1. de bredere omgeving: **verbreden** en **ondersteunen** (voorwaarden en kansen)
2. **breed leren** in het brandpunt

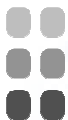
1. De bredere omgeving

Wat: de bredere omgeving waarin kinderen en jongeren zich bewegen

Waartoe: belemmeringen wegwerken en meer mogelijkheden creëren

Hoe:

- **1.1. Verbreden** (bijvoorbeeld participatie, toegankelijkheid, breder aanbod)
- **1.2. Ondersteunen**



2. In het brandpunt: breed leren

- Wat?
- Gradaties voor bredeschoolactiviteiten (NJI) in:
 - Complexe samenhang
 - Concrete maatschappelijke context
- Drie gradaties:
 - 2.1. Oefenen
 - 2.2. Ontmoeten
 - 2.3. Maatschappelijke participatie

2.1. Oefenen

- Wat:
 - Specifieke competenties
 - In samenhang en in een concrete maatschappelijke context.
- Voorbeeld:
- In het museum portretten bekijken, de betekenis nagaan van beelden, technieken herkennen en toepassen,... samenwerken, interpreteren, kiezen, ...

In het museumatelier



2.2. Ontmoeten

- Wat:
 - Leren kennen
- Voorbeeld:
 - de werking van een museum en het ‘onbekende’ ondergrondse leven van een museum, museummedewerkers,..
Perspectief innemen van portretten en/of schilders,...

In het museum



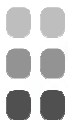


2.3. Maatschappelijke participatie

- Wat:
 - (actief) iets doen of produceren dat ook betekenis heeft voor anderen.
- Voorbeeld:
 - kinderopvang ontwerpen en inrichten, voorstellen aan stuurgroep, uitvoeren van de werken, ...

Kinderopvang ontwerpen





2.3. Maatschappelijke participatie

- Wat: (actief) iets doen of produceren dat ook betekenis heeft voor anderen.
- Stel je bent ontwerper van bredeschoolactiviteiten en je wilt aan het museumproject ook de gradatie ‘maatschappelijke participatie’ toevoegen. Wat zou je concreet met de kinderen kunnen doen?

Kunst in de buurt





Gebruik?

- activiteiten en hun onderlinge samenhang plannen en vorm geven in functie van breed leren.
- bestaande activiteiten verbreden of verrijken
- afhankelijk van je doelen als Brede School

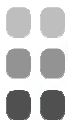
3. Werken aan het geheel: een brede leer- en leefomgeving

- de bredere omgeving **verbreden** en **ondersteunen**
- **breed leren** door kinderen en jongeren (oefenen, ontmoeten, maatschappelijke participatie)
- In de praktijk verschillende accenten; werken aan het **geheel** vraagt tijd
- Het **sámenspel** werkt



Werken aan het geheel

1. Wat doen we nu al?
2. Gaat het om verbreden, ondersteunen, en/of breed leren (oefenen, ontmoeting, maatschappelijke participatie)?
3. Wat zijn onze sterke kanten? Waar zijn hiaten?
4. Waar liggen open **kansen** bezien vanuit de brede leer-en leefomgeving?



Criteria voor een kwaliteitsvolle inhoudelijke bredeschoolwerking?

(Denken – delen – uitwisselen)

- Stel zelf een lijstje op met vijf criteria
- Vergelijk met een buur:
 - Welke hebben jullie gemeenschappelijk?
 - Neem er één over die je nog niet had en interessant vindt
- Idem met je andere buur
- Verzamel alle criteria en bespreek